

PRZEDMIOTOWE OCENIANIE

Z PLASTYKI

W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 1

W GORZOWIE WLKP.

Opracowanie i realizacja: Krystyna Stróżyk

PRZEDMIOTOWE OCENIANIE Z PLASTYKI

I. CELE KSZTAŁCENIA I TREŚCI NAUCZANIA

Cele kształcenia i treści nauczania reguluje podstawa programowa przedmiotu, zatwierdzona przez właściwego ministra dla II etapu edukacyjnego.

II. CELE EDUKACJI PLASTYCZNEJ

1. Rozwijanie zdolności twórczych i zaspakajanie potrzeb ekspresyjnych dziecka.
2. Rozwijanie inwencji twórczej i wyobraźni plastycznej uczniów.
3. Określenie przynależności kulturowej poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją w swoim środowisku lokalnym i regionalnym.
4. Rozwijanie umiejętności pracy zespołowej, kształtowanie poczucia współodpowiedzialności za efekty podejmowanych działań.
5. Kształcenie dyscypliny zespołowej podczas wspólnego tworzenia.
6. Zachęcanie uczniów do podejmowania działań plastycznych na rzecz środowiska szkolnego i lokalnego.

III. ZADANIA SYSTEMU OCENIANIA

1. Pobudzanie uczniów do systematycznej pracy i rozwoju.
2. Wspieranie szkolnej kariery ucznia i motywowanie do dalszej pracy.
3. Rozwijanie poczucia odpowiedzialności ucznia za osobiste postępy.
4. Wdrażanie uczniów do samooceny i umiejętności planowania własnego procesu uczenia.
5. Dostarczenie nauczycielowi informacji o poziomie osiągnięcia przyjętych celów kształcenia, szczególnie w zakresie wiadomości umiejętności zapisanych we właściwej podstawie programowej.
6. Dostarczenie rodzicom bieżącej informacji o osiągnięciach ich dzieci.

IV. OCENIANIE I POPRAWA PRAC PISEMNYCH

1. Nauczyciel na początku września każdego roku szkolnego informuje uczniów o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania.
2. Nauczyciel informuje uczniów o sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych.
3. Uczeń oceniany jest zgodnie z przyjętymi wymaganiami w myśl zasady sprawiedliwości.
4. W dokumentacji szkolnej (dziennik papierowy i elektroniczny) postępy ucznia w nauce wyrażone są w skali 1 – 6. Ocena może być opatrzona znakiem plus (+), który w dzienniku elektronicznym oznaczać będzie 0,5.
5. Ocenianiu podlegają wiadomości i umiejętności ucznia wyrażone w formie oceny częściowej opisowej, procentowej albo cyfrowej.
6. Prace klasowe i sprawdziany są obowiązkowe.
7. Każda praca klasowa, sprawdzian poprzedzone są wpisem w dzienniku z tygodniowym wyprzedzeniem.
8. Nauczyciel ma obowiązek sprawdzić i ocenić pracę klasową lub sprawdzian do dwóch tygodni od daty napisania.
9. Oceny z prac klasowych zapisane są w dzienniku czerwonym kolorem.

10. Jeżeli uczeń opuścił pracę klasową lub sprawdzian z przyczyn losowych, to powinien napisać ją w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
11. Poprawie podlegają oceny ucznia z prac klasowych.
12. Ocena otrzymana z poprawy wpisywana jest do dziennika, jeżeli jest wyższa od poprzednio uzyskanej.
13. Uczeń otrzymuje do wglądu sprawdzoną i ocenioną pracę klasową, którą zwraca nauczycielowi.
14. Prace klasowe przechowywane są w szkole w dokumentacji nauczyciela danego przedmiotu.
15. Rodzice mają prawo wglądu do prac klasowych i sprawdzianów w czasie dyżuru nauczyciela lub zebrań klasowych.
16. Odpowiedź pisemna obejmuje materiał z ostatnich trzech lekcji, nie musi być zapowiedziana i nie podlega poprawie.
17. Po dłuższej usprawiedliwionej nieobecności w szkole uczeń ma prawo być nieoceniany przez jeden tydzień.
18. Uczeń powinien uzupełnić brak zadania domowego na następną lekcję.
19. Znak graficzny tzw. „parafka” oznacza, że nauczyciel sprawdzał wykonanie pracy, ale nie sprawdzał jej zawartości merytorycznej.
20. Uczeń, który opuścił więcej niż 50% lekcji w trakcie semestru, może być niesklasyfikowany z przedmiotu.
21. Uzyskiwane oceny są jawne dla każdego ucznia i rodzica.
22. Uczniowie i rodzice są informowani o proponowanych ocenach semestralnych i rocznych miesiąc przed zakończeniem semestru lub końcem roku szkolnego.

V. WYMAGANIA PROGRAMOWE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Ocena śródroczna i roczna jest wyznacznikiem umiejętności i wiedzy przedmiotowej ucznia i wynika z ocen cząstkowych zdobytych przez ucznia w danym semestrze. Ocena ta odzwierciedla postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował wiadomości, nie wykonuje prac pomimo posiadanych narzędzi i materiałów.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który ma braki w opanowaniu wiadomości na poziomie podstawowym, wykonuje prace niestaranne, niezgodne z tematem.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości na poziomie podstawowym, wykonuje prace z uchybieniami technicznymi i estetycznymi.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który nie opanował w pełni wiadomości określonych podstawą programową; wykonuje prace poprawne pod względem technicznym i estetycznym.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który w pełni opanował zakres wiedzy określony podstawą programową, wykonuje prace zgodnie z tematem, oryginalnie i pomysłowo.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń za szczególnie oryginalne i twórcze osiągnięcia, opierające się na gruntownej wiedzy wykraczającej poza wymagania programowe, oraz za umiejętność zastosowania tych osiągnięć w praktyce.

VI. OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIÓW

Na plastyce ocenie podlegają następujące obszary aktywności uczniów:

- wykonywanie praktycznych prac praktycznych: rysunek, malarstwo, grafika, rzeźbiarstwo, modelowanie, działania odwołujące się do wyobraźni, ćwiczenia ilustracyjne.
- odpowiedzi pisemne z zakresu wiedzy o środkach wyrazu plastycznego, zagadnienia i terminy plastyczne, wiadomości o sztuce.
- aktywność i praca na lekcji.

VII. FORMY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI

- prace praktyczne,
- odpowiedź pisemna,
- aktywność na lekcjach,

VIII. METODY SPRAWDZANIA I OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

1. Prace praktyczne

Ocenie podlega działalność twórcza: rysowanie, malowanie, wyklejanie, lepienie itp.

2. Odpowiedź pisemna

Ocenie podlega sprawdzenie wiadomości z zakresu podstawowych zagadnień, terminów plastycznych i wiedzy o sztuce

3. Aktywność i zaangażowanie ucznia w pracy na lekcji

Ocenie podlega:

- aktywność ucznia w czasie zajęć;
- stopień zaangażowania podczas wykonywania zadań;
- zainteresowanie tematem lekcji;
- przygotowanie dodatkowych materiałów do lekcji.

IX. KRYTERIA WYSTAWIANIA OCENY ŚRÓDROCZNEJ I ROCZNEJ

Na ocenę śródroczną mają wpływ wszystkie oceny, lecz największe znaczenie mają oceny z prac praktycznych. Ocena jest uzasadniona przez nauczyciela. Na ocenę roczną mają wpływ oceny z II semestru oraz ocena za I semestr.

X. OBNIŻANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

Nauczyciel jest zobowiązany na podstawie pisemnej opinii poradni pedagogiczno – psychologicznej dostosować wymagania edukacyjne w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono dysfunkcje.

XI. SPOSOBY INFORMOWANIA RODZICÓW

1. Wychowawca na pierwszym zebraniu informuje rodziców o wymaganiach WO.
2. Uczeń ma obowiązek wpisywać na bieżąco oceny do zeszytu przedmiotowego.
3. Oceny są jawne, dostępne w dzienniku elektronicznym na bieżąco i podawane na zebraniach informacyjnych z wychowawcą bądź w czasie indywidualnych spotkań z nauczycielem przedmiotu.
4. Rodzice są informowani o postępach i trudnościach swojego dziecka na zebraniach rodziców i indywidualnych spotkaniach z nauczycielem przedmiotu lub wychowawcą.

XII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Wszystkie sprawy szczegółowe nieuregulowane w przedmiotowym ocenianiu oraz sprawy sporne wynikające z realizacji zadań edukacyjnych rozstrzyga nauczyciel przedmiotu oraz dyrektor szkoły.